للمحير الممارس

وضع الأولويات

القيم الشخصية والنتائج المؤسسية

تالولا كارترايت

نقله إلى العربية **شكري مجاهد**

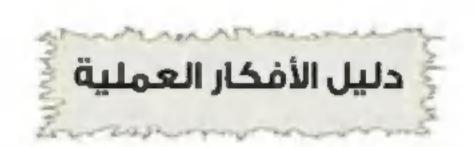




عبر عن القول القو

القيرالشخصية والنتائج الهؤسسية

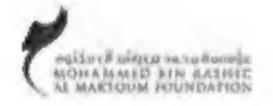




وضع الأولويات القيم الشخصية والنتائج المؤسسية

تألیف تالولا کارترایت

نقله إلى العربية شكري مجاهد





Original Title AN IDEAS INTO ACTION GUIDEBOOK

Setting Priorities

Personal Values, Organizational Results Henry Browning and Ellen Van Velsor Copyright © 1999 Center for Creative Leadership ISBN 978-1-882197-40-8

All rights reserved. Authorized translation from the English language edition Published by: Center for Creative Leadership, Post Office Box 26300, Greensboro, North Carolina 27438-6300, (U.S.A.)

حقوق الطبعة العربية محفوظة للعبيكان بالتعاقد مع مركز القيادة الإبداعية. شمال كرولينا. الولايات المتحدة الأمريكية.

© 854 2009 - 1430

ISBN 0 - 623 - 54 - 9960 - 978

الناشر العبيكا للنشر

المملكة العربية السعودية -شارع العليا العام-جنوب برج المملكة -عمارة الموسى للمكاتب

هاتف 2937574 – 2937581 – فاكس: 2937588 ص.ب: 67622 الرمز: 11517

الطبعة العربية الأولى 1430هـ - 2009 م

(ح) مكتبة العبيكان، 1430هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

كارترايت، كالولا

وضع الأوليات،/ كالولا كارترايت؛ شكري عبدالمنعم مجاهد.- الرياض، 1430هـ

32 ص: 14 ≈ 21 سم. (سلسلة دليل الأفكار العملية)

ردمك: 0 - 623 - 9960 - 54 - 623 - 0

أ. مجاهد، شكرى عبدالمنعم (مترجم)

إدارة الأعمال
 إدارة الأغراد

ج، السلسلة

ب، العنوان

1430 / 418

ديوى 658.4

صدرت هذه الطبعة باتفاقية نشر خاصة بين الناشر العبيعة باتفاقية نشر خاصة بين الناشر العبيعة والمناقية نشر خاصة بين الناشر

مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم غير مسؤولة عن آراء المؤلف وأفكاره، وتعبر الآراء الواردة في هذا الكتاب عن وجهة نظر المؤلف وليس بالضرورة عن رأي المؤسسة.

امتياز التوزيع شركة مكتبة

المملكة العربية السعودية - العليا - تقاطع طريق الملك فهد مع شارع العروبة هاتف 4160018 – 4654424 فاكس 4650129 ص.ب 62807 الرمز 11595

لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو نقله في أي شكل أو واسطة، سواء أكانت إكترونية أو ميكانيكية، بما في ذلك التصوير بالنسخ «فوتوكوبي» أو التسجيل، أو التخزين والاسترجاع، دون إذن خطى من الناشر.

توطئة

سلسلة الكتب دليل الأفكار العملية

تعتمد هذه السلسلة من الكتب على المعرفة العلمية التي أنتجها مركز القيادة الإبداعية خلال أكثر من ثلاثين سنة من البحث والأنشطة التعليمية التي جرت بالمشاركة مع مئات الآلاف من المديرين والتنفيذيين. لقد اختلفت شراكة هذه المعرفة عن مثيلاتها في الأقسام الجامعية أو الهيئات المهنية أو المكاتب الاستشارية. والمركز ليس هو مجرد مجموعة من الأفراد المتمرسين (ذوي الخبرة)، على الرغم من أن مؤهلات كوادره تعد متميزة جداً، وإنما يمكن النظر إليه على أنه مجتمع يشترك أعضاؤه بمجموعة من المبادئ، ويعملون معاً لفهم وإيجاد الاستجابة للتحديات القيادية والتنظيمية.

تهدف هذه السلسلة إلى إمداد المديرين بنصائح خاصة بكيفية إكمال مهمة تنمويَّة، وهي أول تحدُّ من التحديات التي تواجه القيادة، وهي في شبيلها لتحقيق ذلك.

تحمل هذه السلسلة مهمة المركز التي تهدف إلى تقدم فهم وتنمية وممارسة القيادة لنفع جميع أفراد المجتمع. نحن نعتقد أنك سوف تجد أن هذه السلسلة - «دليل الأفكار العملية»، إضافة مهمة جداً لوسائل وأدوات القيادة.





مُخْتَوْيِاتُ الْكِتَابِ

Ideoies

11	الأولى فالأولى
١٢	القيم والدافعية والأوليات
10	سياقك المؤسسي
١٨	مفاضلات وعواقب
۲۰	أوليات مناضية
۲۲	مقاييس الأداء المؤسسية
۲٦	العمل معاً من أجل النتائج
Y9	قراءات مقترحة
۳۰	خلفية
٣١	مؤحن النقاط الأساسية





خلاصة تنفيذية

لكي تكون قائداً ناجعاً لابد لك من تحقيق نتائج. ولكي تحقق النتائج لابد من وضع الأولويات.

وهذا الكتاب يمكن أن يعينك على تحسين مهمة وضع الأولويات، والتعرف علي القيم الشخصية، التي تحرك اتخاذك للقرارات، والمفاضلات المحتملة، وعواقب قراراتك، وأهمية توفيق أولوياتك مع توقعات المؤسسة. بهذه الطريقة يمكنك الوفاء بالأهداف المؤسسية بنجاح، وتحقيق النتائج بانتظام.





الأولى فالأولى

القادة الناجحون يحققون النتائج. والقادة الذي يخفقون في تحقيق

النتائج يعرضون حياتهم المهنية للخطر، ويكلفون مؤسساتهم غالياً. وللقدرة على تحديد الأولوبات أثر كبير في بناء سجل إنجازات متصلة. فالقادة أصحاب هذا السجل المتسق يوثق بهم في تولي أصعب المهام وأعقدها، إذ يستخلصون الالتزام والولاء من فرق العمل ومن طاقمهم الإداري، ويزرعون المصداقية المؤسسية.

أما العجز عن تحديد الأولويات فيؤدي إلى خطأ الأهداف وتآكل المصداقية. من يفتقر من القادة إلى مهمات تحديد الأولويات غالباً ما يقال عنهم: إنهم يغرقون في المهام المعقدة، وإنهم يحدثون جلبة، ولا يتمون المهمة. يغالون في تقدير قدراتهم، ويصعب عليهم الوفاء بمتطلبات مناصبهم، وأنهم تخطوا مستوى كفاءتهم.

كثير من القادة يعتبرون تحديد الأولويات مجرد عملية بسيطة، يميزون فيها أفضل الخيارات، بناء على حاجات المؤسسة، لكن الصورة الكاملة أكبر من ذلك. كلنا لدينا دوافع شخصية، تؤثر على خيارات أولوياتنا في حياتنا الشخصية والمهنية. وربما نكون على وعي عندما تمارس هذه الدوافع تأثيرها علينا، لكننا أحياناً نغفل جوانب تأثيرها في حياتنا المهنية، والعكس صحيح، يمكن لدوافعنا المهنية أن تؤثر على ما نختار من أولويات في حياتنا الشخصية.

لنأخذ نموذج مدير تنفيذي محترم معروف بالحكمة والصبر، لا سيما مع الموظفين الجدد على المؤسسة. يعبر عن حبه للتعليم والتعلم، ويفعل الشيء نفسه في بيته، مديرة تنفيذية أخرى تعيش حياتها في العمل كمديرة جادة ذات روح تنافسية عالية، لكنها يربكها صراع القوى المستمر مع أولادها المراهقين.

القيم والدافعية والأولويات

تعمل أنواع القيم الشخصية المختلفة والكثيرة كدوافع تؤثر في تحديد الأولويات بالطبع ليست القائمة التي في الصفحة الآتية، لكنها تضم كثيراً من القيم التي تحرك الناس.

وإذا أردت فهما أفضل لكيفية تأثير قيمك في تحديدك للأولويات، حاول أن تتأمل قيمك الشخصية. على سبيل المثال، تأمل كيف ترتب أولوليات الأنشطة الأسرية والتطوعية: هل تضع أسرتك قبل التزاماتك المجتمعية عندما تخطط لوقتك؟

هل الخدمة في جماعة دينية أهم عندك من التطوع لجماعة مدنية؟ اطلب ملاحظات الآخرين عن كيفية إنفاقك لوقتك خارج العمل.

فكّر فيما تقوله أنشطتك عن دوافعك الشخصية. (يفترض هذا أنك تقضي أغلب وقتك تعمل ما تجد نفسك مدفوعاً لعمله، فإنه لم يكن كذلك، ربما لا يكون تعلم تحديد الأولويات أشد ما يواجهك من تحديات القيادة حالياً).

حاول ترتيب دوافعك من حيث الأهمية حسب ما تنفقه من وقت، وليس حسب ما تشعر حيال الدوافع نفسها. استخدم ورقة العمل في الصفحة () لتتبع مسار أنشطتك أثناء أسبوعك العادي. ابدأ بتصنيف ساعات عملك ونومك، ثم صنف ساعاتك الحرة بأكبر قدر من الدقة، مستخدماً الاختصارات إن شئت. ستعطيك النتائج بياناً تقريبياً بدوافعك.

2	القيم الدافع	
الصداقة.		🗖 الإنجاز.
السبعادة.		🗖 النشاط. الحركة.
المرح.		🗖 الترقي/ التقدم.
النفوذ/التأثير.		🗆 المفامرة.
النزاهة.		□ الجماليات.
العدل.		□ الانتساب/ الانتماء.
المعرفة.		□ الثراء.
الموقع.		□ السلطة.
الحب.		□ الاستقلال.
الولاء.		🗖 التوازن.
النظام.		🗖 التحدي.
التنمية الشخصية.		□ التغيير/التنوع.
اللياقة البدنية.		🗖 التشارك.
التقدير.		🗖 الكفاءة.
التأمل.		🗖 المنافسة.
المسؤولية.		□ الشجاعة.
الأمان.		□ الإبداع.
تحقيق الذات.		🗖 تحقيق دخل عالٍ.
احترام الذات.		 الأمن الاقتصادي.
الخدمة/ مساعدة الآخرين.		🗖 الاستمتاع.
الروحانية.		🗖 الخبرة.
المكانة.		ت الشهرة.
الحكمة.		🗖 الأسرة.
غيره.		□ الجو الأسري.
غيره.		□ الزمالة.
غيره.		□ الحرية.

أسبوع عادي

الجمعة	الخميس	الأريعاء	الثلاثاء	الإثنين	الأحد	السينا	
							١٢ ليلاً - ١ صباحاً
							۱ – ۲ صباحاً
							۲ – ۳ صباحاً
							٣ – ٤ صباحاً
							٤ – ٥ صباحاً
							٥ – ٦ صباحاً
							٦ – ٧ صباحاً
							۷ – ۸ صباحاً
							۸ – ۹ صباحاً
							۱۰ – ۱۱ صباحاً
							١١ صباحاً- ١٢ ظهراً
							١٢ ظهراً -١ مساءً
							۲-۱ مساءً
							۲–۲ مساءً
							۳–٤ مساءً
							٤-٥ مساءً
							٥-٦ مساءً
							۷-٦ مساءً
							۸-۷ مساءً
							۸—۹ مساءً
							۹-۱۰ مساءً
							۱۱-۱۰ مساءً
							١١ مساءً-١٢ ليلاً

ابحث عن علاقات بين أنشطة وقتك الحر وقائمة الدوافع التي في صفحة (). أضف ما تشاء من دوافع إليها. فهي ليست كاملة على الإطلاق. وإن إضافتك لدافع من عندك يشير إلى مدى قوة هذا الدافع عندك. بعد أن تلم بدوافعك الشخصية، ضعها في قائمة في ورقة العمل أدناه. رتبها حسب ما تراه من أثر في سلوك العمل.

	دوافعك الشخصية	
حسب أثرها في العمل	الترتيب حسب الوقت الحر المخصص	الدوافع
	+ * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	

***************************************	******	
************		*********
1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 +	+ 7 + 2 + 7 + 2 + 7 + 7 + 7 + 7 + 7 + 7	+ * + + + + + + + + + + + + + + + + + +

سياقك المؤسسي

لأنك قائد، يرجح اشتراكك في مرحلة ما أو مستوى ما في إعداد الأولويات الإستراتيجية لمؤسستك، الشائع أن يركز القادة أولوياتهم على أهداف مؤسساتهم. حتى في هذا السياق لا يمكنك الهروب من حقيقة تأثير دوافعك الشخصية هنا. فإذا اتخذت المؤسسة قراراً إستراتيجياً تعتبره أنت غير أخلاقي، أو يتعارض مع أولويات راسخة لديك، فإنك إما تبحث عن طريقة للاعتراض أو تتعايش.

ارجع مرة أخرى إلى القائمة في صفحة اختر من ثلاث إلى خمس قيم تظن أنك ملتزم بها في حياتك الشخصية والمهنية، وسجّلها في ورقة

وضبخ الأولويات

العمل في صفحة. في العامود المعنون «شخصية»، ثم اختر من ثلاث إلى خمس قيم تظن أنها الأبعد عنك دونها. كرر هاتين الخطوتين، هذه المرة فيما يخص مؤسستك. ما القيم التي تحرص عليها المؤسسة أشد الحرص، أو أقله؟

ما القيم التي تشاركها مؤسستك؟ ما الاختلافات؟ قد يعمل الناس غالباً طبقاً لقيم مؤسساتهم أثناء عملهم، ولو اختلفت مع قيمهم الشخصية.

لترى كيف تؤثر هذه الدوافع على طريقة تحديدك الأولويات في العمل، جرب التمرين التالي. تخيل أنك مسؤول عن وضع إستراتيجية عالمية لمؤسستك، وهو مستهدف يتضمن أهدافاً أصغر كثيرة. افترض أنك تعرفت على الأهداف التالية وتريد أن تحدد خيارات الأولويات بينها. عليك اختيار أول هدف تقصده وبشكل قاطع. في ورقة العمل ص... اكتب الرقم المناسب للمرتبة التي يرجح أن تعطيها لكل هدف من الأعلى للأدنى حسب الأولوية.

هل تتطابق؟				
القيم	الخاصة	المؤسسية		
الأبرز				
الأبعد				

ترتيب الأهداف				
الهدف	المرتبة			
اعمل مسحاً ووزعه وراجعه على كل الموظفين عند مستوى مدير أو أعلى للتعرف على حاجاتهم واستخلاص تغذيتهم المرتدة عن معنى العمل الكوكبي				
تعرف على أربعة شركاء عمل محتملين عارفين بشأن التوسع الكوكبي. قابلهم واختر منهم واحدًا.				
وزّع مذكرة على الشركة بأكملها، تعلن فيها دورك بوصفك النقطة المحورية والممثل لإستراتيجية مؤسسك الكوكبية.				
ناقش تخصيصات الميزانية لكل قسم مختار لتحويل مهامه إلى نموذج العمل الكوكبي.				
ضع نموذجاً أولياً «سريعاً غير نهائي» للعملية والأنظمة الضرورية لإقامة حضور كوكبي والحفاظ عليه. ابدأ				
اجتماعات المديرين للتحرير والمراجعة.				

خصص وقتاً لتحليل ترتيباتك والتفكير في دوافعك الشخصية حسب تحديدك السابق لها، وبينما تفكر في تأثير قيمك على قراراتك، فكر في التأويلات الآتية:

هل اخترت أن تبدأ بوضع نموذج «سريع غير نهائي»؟ الاهتمام بإتمام المهمة، يشير إلى احتمال أن تكون «المسؤولية» هي الدافع الشخصي والأقوى.

هل اخترت أن تبدأ بجمع كل المعلومات من أنحاء المؤسسة؟ تأكيد احترام آراء أعضاء مؤسستك يشير إلى احتمال أن تكون «الخدمة» هي الدافع الشخصي والأقوى.

وضع الأولويات

هل اخترت أن تبدأ بالتقصي واختيار الشركاء العالمين؟

الاعتماد بجمع المعلومات يشير إلى احتمال أن تكون «الخبرة» هي الدافع الشخصى والأقوى.

هل اخترت أن تبدأ بإعلان دورك الأساس في المشروع؟

تأكيد سطوتك في المجال الكوكبي يشير إلى احتمال أن تكون «السلطة» أو «التقدير» الدافع الشخصى والأقوى.

هل اخترت أن تبدأ بالتفاوض حول موارد الميزانية الضرورية؟

الاهتمام بجمع الموارد الضرورية يشير إلى احتمال أن يكون «الأمن الاقتصادي» الدافع الشخصى والأقوى.

تخيل كيف سيرتب رئيسك الأهداف الخمسة. دوِّن أي اختلافات مهمة، وفكّر كيف يمكن أن تؤثر هذه الاختلافات على المشروع الجاري؟ هل سيكون رد فعلك «إيجابيا» أم «سلبياً» على تنفيذه لطريقة رئيسك؟ وما تنبؤك بشأن أثر ذلك على المشروع الجاري؟

مفاضلات وعواقب

من المهم عند ترتيب الأولويات أن تدرك وجود دوافع تؤثر على قراراتك، وكذلك أن تعلم أن اختيارات الأولوية التي اتخذتها بناء على دوافعك الشخصية سيكون فيها مفاضلات، ولها عواقب سلبية وإيجابية. ولهذا السبب لا بد أن تكون قادراً على تمييز ما يدفعك لوضع أولوية، وكذلك تقدير المفاضلات والعواقب المحتملة.

لكل اختيار تقرره مفاضلات، على سبيل المثال، إذا اخترت قبول منصب في مؤسسة معينة، فإنك كذلك ترفض العمل في مناصب مختلفة في مؤسسات أخرى عديدة.

ولكل اختيار عواقبه، إيجاباً وسلباً. فكر في الأمثلة الآتية:

- إذا أمليت القرارات على طاقم عملك، فربما كانت «السلطة»
 هي ما يدفعك، وأحد عواقبها ربما يكون التأثير على ديناميكيات فريقك.
- إذا دافعت عن نفسك وعن فريقك لدى رئيسك، فربما كانت «الصداقة» و«الخدمة» هما يدفعانك، وقد يكون من عواقبهما التأثير على علاقتك برؤسائك.
- إذا كنت تتخذ القرارات سريعاً وبنفسك بناءً على أفضل ما توفر
 من معلومات، فربما كان «الإنجاز» و «السلطة» هما ما يدفعانك،
 وقد يكون من عواقبهما التأثير على علاقتك الشخصية.

إذا اخترت أن تعمل في مؤسسة معينة، فقد يعني ذلك دخلاً عالياً وعملاً مجدياً وأناساً عظماء تعمل معهم، وقد يعني كذلك ضرورة ارتداء بدلة في العمل وقضاء ساعتين في الذهاب إليه وفي العودة، هذا جزء من الصفقة، ولا جدوى من الشكوى منه.

عد إلى القيم التي حددتها دوافعك الشخصية في صفحة فكر في القرارات التي اتخذتها بناءً على تلك الدوافع وعواقب تلك القرارات ومفاضلاتها. استخدم ورقة العمل في صفحة ... لتسجل أفكارك. وستجد مثالاً لذلك فيها.

عندما تواجه قرارات أولوية صعبة في المستقبل، قد يساعدك هذا الوعي الذاتي على اختيار أفضلها. ولا يوجد اختيار بلا مفاضلات وعواقب سلبية وإيجابية. فمن المهم أن تدخل إلى طريق قراراتك بعيون مفتوحة، وعلى وعى بالمفاضلات والعواقب المحتملة، واستعداد لقبولها.

أولويات منافسة

أحياناً لانستطيع الوصول إلى أهدافنا، لأن لدينا أهدافاً أخرى تنازعها، وتصرف عنها اهتمامنا وطاقتنا. هذه الأهداف المتنازعة قد لا تعمل على مستوى الوعي الكامل، لكنها تجمدنا وتعجزنا عن الوصول إلى أهدافنا المعروفة، نسمي هذه الأهداف المتنازعة أولويات منافسة. ومن المفيد جداً أن نعي بهذه الأولويات المنافسة، حتى نصل إلى أهدافنا الأساسية.

على سبيل المثال، قد يضع أحد التنفيذيين هدف التدريبات الرياضة كل يوم بعد العمل. وقد يصاب بالإحباط من أنها عادة ما تجد مبرراً لعدم فعل ذلك. فيسأل نفسه عن التزامه الحقيقي بشأن هذه القضية، ويقرر أن يكون هدفه الحقيقي الحفاظ على صحته. ثم ينظر في سلوكياته، ويرى أنه لم يعمل حساب التدريبات الرياضية في جدول أوقاته، وأن جدول أوقات العمل كثيراً ما يزحف على وقت التدريبات الرياضية. فيعرف أن الأولوية المنافسة عنده إرضاء رئيسه، هذه إستراتيجية بقاء. حماية النفس دائماً ما تكون أولوية علية عند الكل تقريباً، فإذا كان يخشى أن يسبب عدم رضا رئيسه في تعريض عمله للخطر، فلن يخاطر بترك العمل عند حلول وقت التمرينات الرياضية. فهو ما زال صغيراً نسبياً، وما يزال جسده يتحمل، وهكذا فالقلق العميق من تعرض عمله للخطر أشد ضغطاً من الحاجة المبهمة للحفاظ على الصحة.

ليست عاجلة لكنها مهمة	عاجلة
لا عاجلة	عاجلة لكنها
ولا مهمة	غيرمهمة

ومن المفيد استحضار مصفوفة (عاجل - مهم) هنا. فالأشياء العاجلة لكنها أقل أهمية دائماً ما تحظى باهتمام وطاقة أكبر من الأشياء المهمة لكنها أقل إلحاحاً.

يمكن فهم الأولويات المنافسة بطريقة أخرى، وهي إدراك إمكانية

وجود اختلاف بين الأولويات التي نعتنقها (قيمنا وأهدافنا المعلنة) والأولويات التي نجسدها (قيمنا وأهدافنا المنفذة) عندما يكون لدينا أولويات منافسة، فأقواها هو ما يظهر في أفعالنا.

من الدوافع للعواقب

عواقب سلبية	عواقب إيجابية	المفاضلات	القرار	الداشع
يتوقع مني بان أعرف كل شيء، معوبة التعاون	تسقديسر علمي ومهاراتي وكوني ممن يلجأ إليه	عدم استطاعتی ممارسة الموسیقی والریاضات وغیرها من الأنشطة	السعي نحـو درجة عالية	الهفيرة

قد تخدم سلوكياتنا التزاماً أقوى كثيراً من الهدف المعتنق. وعلينا استخراج هذه الأولوية الباطنة، لنتعرف عليها، ونتعامل مع ما ينشأ عنها من تنازع، فالتنفيذي الذي أراد ممارسة التمرينات الرياضية كل يوم بعد العمل لديه فرصة ليفتش عن خوفه الدفين من فقدان عمله إذا لم يعمل حتى وقت متأخر، فعندما تعرفت على هذا الخوف تعاملت مع الأولويات المنافسة. واستطاع التعبير عن أولوية العناية بصحته.

مقاييس الأداء المؤسسية

عرفت حتى الآن أن وضع الأولويات غالباً ما تكون على أساس الدوافع التي تؤثر عليك، لكن ذلك ليس كل شيء في مسألة وضع أولويات مجدية، لا سيما في سياق مؤسس مفعم بالتحدي.

فلا بد لك من مراعاة الاتساق بين أولوياتك وطرق المؤسسة في قياس الأداء. إن وضع الأولويات الصحيحة مهم لتحقيق النتائج، فالمؤسسات غالباً ما تنظر إلى سجل الإنجاز بوصفه علامة على الأداء.

إن القادة الذين يخفقون في توفيق أولوياتهم مع مقاييس الأداء المؤسسية، غالباً ما ينظر إليهم نظر اؤهم ورؤساؤهم ومرؤوسوهم المباشرون كأنهم يسعون للترقي الشخصي، ويفتقرون إلى النتائج التي تؤيد رأيهم في فاعليتهم ويبدو للآخرين أن هؤلاء القادة لديهم صعوبة في الوفاء بتوقعات الآخرين من شغل مناصبهم الحالية.

وترتبط هذه الرؤى تحديداً بكيفية قياس المؤسسة قدرة القائد على تحقيق نتائجة، كذلك فإن تحقيق الفاعلية القصوى لا يقتضي وضع الأهداف المفيدة وترتيبها فقط، بل لا بد لك من فهم واضح لكيفية قياس الأداء من قبل مؤسستك - التوقعات التي تقبلها وما تعده نتائج وما تسجله كمهمة تامة.

يمكنك أن تبحث داخل مؤسستك على مفاتيح رسمية عن كيفية قياس الأداء. فالقدرة على تحقيق نتائج توفي أهداف العمل تعتمد جزئياً على تحقيق توازن بين ما يدفعك شخصياً وتوقعات المؤسسة من أدائك. ولكي تفعل ذلك لا بد من مراعاة فهم الأمرين - دوافعك وتوقعات مؤسستك واستخدامهما دليلاً في عملية الاختيار.

وتذكر عند توفيق أولوياتك مع مقاييس الأداء المؤسسية أن الأهداف التي تستبعدها لا تقل أهمية عن التي تضعها. فالقادة الذين لم ينموا إحساساً دقيقاً بوضع الأولويات، ربما يخلطون بين النشاط والإنجاز. ويميلون إلى وضع عدد كبير من الأهداف في مشروعاتهم، والنتيجة هي أن تبذل فرق عملهم قدراً هائلاً من الجهد، ولكن لأن هذا الجهد ليس منصباً على أهداف موضوعة بوضوح، فإنه لا يسهم في الوفاء بالأهداف المؤسسية.

استخدم أوراق العمل التي في الصفحات من للتعرف على مقاييس الأداء الرسمية وغير الرسيمة في مؤسستك، تتعامل الورقة الأولى مع المقاييس الرسمية، والثانية مع غير الرسمية.

مقابيس الأداء الرسمية

مقاييس الأداء الرسمية لمؤسستك يمكن أن تجدها في وثائق الشركة وفي بيانات تحديد السلطات

تحليلك	الوصف	نوع المقياس
	التوقعات الرسمية المرتبطة بأدانك	مقاييس الأداء من المؤسسة
	الوظيفي مدونة في الوثاثق الرئيسة. راجع	
	توصيف عملك وأوامر المشروع ومراجعات	
	الأداء لتبدأ تحليل مقاييس الأداء	
	المستحدمة في مؤسستك.	
	ما الذي أوصله إليك رئيسك المباشر من	تقاييس الأداء من الرئيس
	المقاييس الرئيسة. الأدائلك؟ إن لم تكن	
	واضحة. استوضحها.	
	= كيف سيقاس أدائي؟	
	• هل ما سأحتاجه من موارد متوفرة بشكل	
	معقول؟	
	• ما العقبات التي قد توقف تقدمي؟	
	• ما التغذية المرتدة والتقويم الذي سيتاح؟	

مقاييس الأداء غير الرسمية

مقاييس الأداء غير الرسمية لمؤسستك يمكن أن تجدها لدى أصحاب النفوذ وبيانات تحديد التأثير.

خطوات عملية ممكنسة مساذا يجب أن أفعل؟	أسئلة توجه	مفاتیح المعلومات	مناطق التركيز	الفئة
	ماموضوعات الإدارة العليا المشتركة ؟	اجتماعات الإدارة العليا	الوقت الدائدة	غوارد د د د د د د د د د د
	فيم تنفق الإدارة العليا أغلب وقتها؟ ما جوانب العمل التي يتحدث عنها الوظفون ما الجهات التي أغلب المخصصات أغلب المخصصات أغلب المخصصات تحصل على أقلها؟ ما الأثهر المحتمل على أقلها؟ ما الأثهر المحتمل على أقلها؟ كيفية قياس أداني؟	النظراء المتاح لهم اتصبال أكبر بالإدارة العليا اعسالان الموظفين الجدد أو/ وحركة النقل تقارير الميزانية	فهم المواضع التي تبذل المؤسسة الناس المؤسسة الناس المؤسسة الناس المال المؤسسة الناس فهم فيم تنفق المؤسسة أغلب فهم فيم تنفق المؤسسة أغلب المؤسسية أغلب مالها	بن يحصيل على
	ما بعض منفات المؤسسة؟ منا المستار المهني الأفراد الذين أريد أن احتذي بهم في أن احتذي بهم في أي مناطق المؤسسة أي مناطق المؤسسة الترقيات؟ منا الأثـر المحتمل على أكثر المحتمل على أكثر المحتمل على أكثر المحتمل على كيفية قياس أدائي؟	المنظراء المسرون خمارج المنطقتك منطقتك الإدارة العليا	الترقيات فهم من يحصل على ترقية	ن ينهب أين؟

ماذا يقول الناس عن أدائي ما الاختلافات بين وصف من أرأسهم ومن يرأسونني؟	المدير النظراء المسرؤوس ون المباشرون	اثرؤی فهم رؤیة مدیرك ونسطسرائسك ومسرؤوسسیسك المباشرین الأدانك	التغذية المرتدة كيف يراك الناس؟
مساالسذي يبجب أن أفعله لأضمن حسسولي على التغذية المرتدة الكرتدة من الكافية على أدائي من الفئات الثلاث؟ ما الأشر المحتمل ما الأشر المحتمل على كيفية قياس غلى كيفية قياس أدائي؟			
ما بعض التوقعات غير المكتوبة؟ ما التوقعة مني؟ المتوقعة مني الفسب المون داخل المواجة؟ المواجة؟ المواجة؟ المواجة؟ المواجة المواجة المواقب التي المؤسسية المواقب المؤسسية المؤسس	التجمعات غير الأفسراد النين يبيدون مهرة سياسياً شبكة معلوماتك	فهم سياسات	المعايير ما الشواعد غير الكتوبة؟

وضبخ الأولويات

بعد مراجعة استنتاجاتك عن مقاييس الأداء غير الرسمية التي تستخدمها مؤسستك، فكر للحظة في الأنساق التي تتخذها فيما يخص الآتي:

- توقعات مؤسستك الرسمية وغير الرسمية بشأن عملك.
 - الأهمية النسبية التي توليها المؤسسة لهذه التوقعات.

ثم عد إلى الدوافع الشخصية التي رتبتها، ما مدى توافق دوافعك الشخصية مع توقعات مؤسستك؟

العمل معاً من أجل النتائج

تخيل أن قطاعاً في مؤسسة كبرى جاهد لسنوات ليحقق مستويات الجودة. تنتقل مسؤولية القطاع من تنفيذي إلى آخر دون تحسن، ثم يأتي مدير من جزء آخر من المؤسسة ويطلب مسؤولية إدارة ذلك القطاع. هذا المدير يفعل شيئاً لم يفعله المديرون السابقون: يطلب من مجلس إدارة المؤسسة وضع أهداف محددة تتعلق بجودة الخدمة وتقديم الخدمة لعملاء المؤسسة، ويطلب مقاييس وحدًا زمنيًا لتحقيق تلك الأهداف.

كما يطلب المدير الجديد للقطاع أن توافق المؤسسة على غلق القطاع إذا لم يحقق أهدافه. وفي المقابل يتولى المدير الجديد اختيار أعضاء الفريق الذي سيتولى المهمة.

تؤتي الأهداف والمقاييس الواضحة التي وضعها المجلس ثمارها في مساعدة المدير الجديد للقطاع في وضع الأولويات، التي تؤدي إلى تحول ناجح في أداء القطاع. هذا الوضوح في أهداف القطاع، وهذا التقدم يشجع قادة آخرين في المؤسسة على المشاركة ومد يد العون. فالناس في كافة أنحاء المؤسسة يريدون أن يكونوا جزءاً من التحول، وأن يكونوا قريبين من هذا الفريق الفائز.

هذه القصة مثل لأثر وضع الأولويات الصحيحة وتوضيحها - بحيث تتوافق مع قيم المؤسسة ومقاييس الأداء فيها - في تحقيق النتائج ودفع العمل. فالقائد في هذه الحالة لا يغير المشكلة التي يواجهها القطاع، لكنه يحدد أولويات المؤسسة، ويضع الأهداف التي تتحول إلى حل للمشكلة.

إن وضع الأولويات نشاط متداخل، يرتبط بالدوافع الشخصية والمهنية والمؤسسية. والقادة الذين يريدون أن يحققوا إنجازًا بارزاً يستوثقون من توافق أولوياتهم مع مقاييس أداء مؤسستهم. فهذا يضمن لهم الوفاء بالأهداف المؤسسية وتحقيق النتائج.



قراءات مقترحة

- Chappelow, C., & Leslie, J. B. (2001). Keeping your career on track: Twenty success strategies. Greensboro, NC: Center for Creative Leadership.
- Lee, R. J., & King, S. N. (2001). Discovering the leader in you: A guide to realizing your personal leadership potential. San Francisco: Jossey-Bass.
- McCauley, C. D., & Martineau, J. W. (1998). Reaching your development goals. Greensboro, NC: Center for Creative Leadership.
- Sternbergh, B., & Weitzel, S. R. (2001). Setting your development goals: Start with your values. Greensboro, NC: Center for Creative Leadership.



خلفية

تطور هذا الدليل عن أبحاث موسعة أجراها مركزالقيادة الإبداعية على النجاح والتعثر لدى التنفيذيين – عن طريق مقارنة المديرين الذين يواصلون حتى القمة ومن يستبعدون أو يتجمدون. وقد حددت الأبحاث التي كتبت عن التعثر الصفات التي تقرق بين المديرين الناجحين ومن تعثر مستقبلهم المهني. وتحديداً بين البحث أن الارتباك أمام المهام المعقدة أحد العوامل التي تسبب تعثر المسار المهني للمدير. ولابد للمدير ليكون ناجحاً أن يرتب الأهداف المتعددة المتنافسة، ولهذا فعل الجرعة المضادة للارتباك أن ترتب الأهداف المتعددة المتنافسة، ولهذا فعل الجرعة المضادة للارتباك النات تنمية القدرة على وضع أولويات بناءً على أهداف واضحة أحد المكونات الأساسية لبناء سجل متسق من الأداء القيادي الاستثنائي.

وقد تعززت نتائج البحث ببيانات من «المقياس» وهو أداة قياس شاملة تابعة للمركز، يتكون من ٣٦٠ درجة تميز نقاط القوة وحاجات التنمية، وتشجّع التغيير وتوجهه، وتقدّم أفكاراً إستراتيجية متبصرة إلى المديرين المتوسطين وفوق المتوسطين وإلى التنفيذيين.



موجز النقاط الأساسية

القادة الناجحون يحققون النتائج. ويوثق بهم في تولي أصعب المهام وأعقدها. فهم يستخلصون الالتزام والولاء من فرق عملهم وطواقمهم الإدارية، كما يحققون مصداقية مؤسسية.

وإن الانتظام في تحقيق النتائج يعتمد كثيراً على القدرة على وضع الأولويات.

تعمل قيمك الشخصية كدوافع، ولها أثر في وضع الأولويات. وحتى عندما تركز أولوياتك على أهداف المؤسسة، فإن دوافعك الشخصية تلعب دوراً. كما أن اختيارك للأولويات حسب دوافعك الشخصية سينطوي على مفاضلات وعواقب سلبية وإيجابية. فلا بد أن تكون قادراً على إدراك دوافع اختيار الأولويات وما قد تنطوي عليها من مفاضلات وعواقب.

وحتى تحقق أهدافك الرئيسة لابد لك من الوعي بالأولويات المنافسة.

ولا بد لك من مراعاة التوافق بين أولوياتك وطرق المؤسسة في قياس الأداء. ابحث عن المفاتيح الرسمية وغير الرسمية المتعلقة بمقاييس الأداء فيها. فإن القدرة على تحقيق نتائج توفي بأهداف العمل تعتمد جزئياً على تحقيق توازن بين ما يدفعك شخصياً وتوقعات مؤسستك عن أدائك ولتحقيق هذا التوازن، لا بد لك من مراعاة فهمك للأمرين - دوافعك وتوقعات مؤسستك واستخدامها دليلاً في عملية الاختيار.

إن وضع الأولويات نشاط متداخل، يرتبط بالدوافع الشخصية والمهنية والمؤسسية. والقادة الذين يريدون أن يحققوا إنجازاً بارزاً، يستوثقون

وضع الأولويات

من توافق أولوياتهم مع مقاييس أداء مؤسستهم. فهذا يضمن لهم الوفاء بالأهداف المؤسسية وتحقيق النتائج.

